

SOLTO

musique du Brésil



style musical

► Le mot «solto» signifie libre en brésilien. Cette liberté se retrouve dans l'interprétation des thèmes et des improvisations qu'explorent les musiciens de ce quartet. Philippe Bayle, à l'origine de cette formation, se passionne de musique classique du Brésil depuis ses débuts de guitariste, influencé par des maîtres tels Villa Lobos, Baden Powell. Le groupe ne cesse de jouer et d'improviser les thèmes des compositeurs, Joao Bosco, Tom Jobim, Hermeto Pascoal, Guinga, Pixinguinha, Jacob de Bandolim, Sivuca, Augusto Sardinha, tout en gardant le swing inhérent à cette musique.

► Solto nous fait partager cette musique brésilienne avec une formation où l'on retrouve voix, guitare, basse et batterie. Il reprend un répertoire méconnu et peu joué des styles choro, samba, forro et bossa nova. La musique brésilienne interprétée par Solto est à la fois populaire et savante. Véritable fusion des rythmes et des airs d'Amérique du sud, de l'Afrique et de l'Europe depuis plus d'un siècle.

Références

► Festival jazz pourpre Bergerac (47),
St Emilion (33), Hourtin (33)...

- Chant : Helena Sourbès
- Guitare : Philippe Bayle
- Basse : Rivo
- Batterie : Thierry Volto

